

---

---

**MEDICAMENTOS MAGISTRALES Y OFICINALES**

XVII. MEDICAMENTOS MAGISTRALES Y OFICINALES

A. REQUISITOS.....	178
1. Formulación magistral (prescrita) .....	178
2. Preparación .....	179
3. Acondicionamiento y etiquetado.....	180
4. Registro y control .....	181
B. MATERIAL BÁSICO PARA LA PREPARACIÓN DE MEDICAMENTOS MAGISTRALES Y OFICINALES.....	182
C. SINÓNIMOS DE LAS MATERIAS PRIMAS MÁS COMUNES .....	183
D. DESCRIPCIÓN DE LAS FÓRMULAS OFICINALES MÁS COMUNES .....	184

## XVII. MEDICAMENTOS MAGISTRALES Y OFICINALES

Los medicamentos magistrales son aquellos que se preparan conforme a la fórmula prescrita por un médico y los medicamentos oficinales, cuando la preparación se realiza de acuerdo con los lineamientos de la *Farmacopea de los Estados Unidos Mexicanos*, de la *Farmacopea Herbolaria de los Estados Unidos Mexicanos*, *Farmacopea Homeopática de los Estados Unidos Mexicanos* y de este Suplemento.

El objetivo de este capítulo es establecer los requisitos mínimos para la preparación de medicamentos magistrales y oficinales incluyendo aquéllos que contengan estupefacientes o psicotrópicos.

El Profesional Farmacéutico prepara y dispensa los medicamentos magistrales al paciente por prescripción médica. Lo anterior implica analizar la prescripción, preparar el medicamento y realizar su dispensación para el uso correcto. En este acto se comparte la responsabilidad con el médico, en caso de duda, incongruencia o deficiencia en la prescripción ambos profesionales deberán unificar criterios en beneficio del paciente.

Estas preparaciones son un conjunto de operaciones de carácter técnico que comprenden la elaboración de la forma farmacéutica, su control, envasado y etiquetado, de esta manera, se permiten tratamientos personalizados que hacen posible optimizar las concentraciones del fármaco (principio activo) para terapias que por ser requeridas sólo por algunos médicos y para una pequeña cantidad de pacientes, por ejemplo dosis pediátricas y geriátricas, que no son fabricados por la industria químico-farmacéutica por ser incosteable su fabricación a nivel industrial; por no existir en los medicamentos comerciales la concentración requerida por el médico tratante; por su bajo interés económico o bien porque son una novedad terapéutica que tarda años en comercializarse. En algunos casos la fórmula preparada tiene más de una indicación.

Los establecimientos que realicen esta actividad, deben contar con Licencia Sanitaria y Aviso de Responsable Sanitario con título y cédula profesional registrado ante las autoridades correspondientes.

Este tipo de medicamentos deben ser preparados bajo la dirección o por un Profesional Farmacéutico, quién es el responsable también de su dispensación, de acuerdo con la prescripción médica y con las disposiciones aplicables de la Ley General de Salud y sus reglamentos, así como este Suplemento.

## A. REQUISITOS

### 1. Formulación magistral (prescrita)

La receta debe contener los siguientes datos impresos:

1.1. Nombre completo del médico, especialidad (si aplica), cédula profesional, domicilio y teléfono (Ver figura 1).

1.2. En el caso de recetario común para el Sector Salud, clínicas y hospitales privados, los datos del médico podrán ser anotados con bolígrafo o sello de goma que los contenga, pero deben respaldarse con el sello original de la institución (Ver figura 2).

La receta debe contener los siguientes datos impresos o manuscritos con bolígrafo:

1.3. Prescripción. Es el listado de las diferentes sustancias que componen el medicamento, donde se especifica las cantidades para su preparación.

1.4. Instrucciones para su preparación (cuando sea necesario).

1.5. Indicaciones y posología. El emisor de la receta al prescribir indicará la dosis, presentación, vía de administración, frecuencia y tiempo de duración del tratamiento.

1.6. Fecha de emisión.

1.7. Firma del médico, deberá ser autógrafa.

Dr. Guillermo Torres Cortés Otorrinolaringólogo Cédula Profesional 8765XY Universidad Nacional Autónoma de México Artículo 123 No. 124 Local B, Col. Centro, CP 06040 México D. F. Teléfono 5512-8095	
Paciente: Roberto Ambriz Pérez	13 de octubre de 2009
Concentrado para inhalaciones:	
Tintura de Benjuí compuesta	30 g
Esencia de pinto	1 g
Mentol	1 g
Alcanfor	1 g
Disolver una cucharada en cuatro tazas de agua hirviendo y hacer aspiraciones por la boca y exhalaciones por la nariz, por diez días durante diez minutos por las noches.	
_____ Firma	

*Figura 1. Ejemplo de una receta para medicamento magistral.*

## 2. Preparación

2.1. El Profesional Farmacéutico debe asegurar que la preparación de estos medicamentos se realice siguiendo lo señalado en el PNO correspondiente.

2.2. Utilizar fármacos (principios activos) y materias primas de calidad farmacéutica que deben adquirirse a proveedores que cuenten con Licencia Sanitaria o Aviso de Funcionamiento; además se debe solicitar el certificado de análisis de calidad de cada una de ellas, donde se especifique la fecha de caducidad o reanálisis según lo que aplique. Así mismo en caso de manejar materia prima de los grupos I, II o III, deberá presentar un Aviso de Previsiones Anuales de Estupefacientes y Psicotrópicos durante los meses de enero a mayo con las cantidades que demandarán durante el año siguiente, ante la autoridad sanitaria correspondiente. Las farmacias autorizadas para esta actividad (droguerías) deberán solicitar a COFEPRIS el permiso previo a la importación de sustancias estupefacientes o psicotrópicas para la preparación de medicamentos magistrales (art. 290 de la Ley General de Salud).

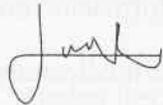
<p>SECRETARÍA DE SALUD SERVICIOS DE SALUD PÚBLICA DEL D. F. <i>Jurisdicción XIII</i> <i>Clínica 1 de Especialidades</i> <i>Benjamín Hill No. 2 Col. Condesa, México D. F.</i></p>	
Paciente: ANTONIO GARCÍA REYES.	
Gotas para cerumen	
Carbonato de potasio	0,05 g
Agua purificada	3,0 mL
Glicerina	20,0 g
Aplicar de 5 a 10 gotas en conducto auditivo por la noche y hacer lavados al día siguiente con agua de manzanilla o simple	
<p>DR. LUIS FRANCISCO GÓMEZ RAMÍREZ Ced. Prof. 152782345</p> 	
Servicio: <u>Geriatría</u>	
Fecha: <u>7 de julio de 2009</u>	

Figura 2. Ejemplo de una receta del Sector Salud para medicamento magistral.

2.3. En la farmacia se podrá efectuar la preparación de medicamentos oficinales y magistrales a partir de especialidades farmacéuticas (también llamadas extemporáneas) en los casos en que el medicamento requerido no exista en el mercado, ya sea por dosis, por forma farmacéutica o para pacientes en condiciones especiales. Los sobrantes de especialidades farmacéuticas líquidas en envase primario abierto, se deberán inactivar de acuerdo a los lineamientos de la Secretaría de Salud y la Secretaría del Medio Ambiente y Recursos Naturales, recabando los comprobantes pertinentes.

2.4. El área asignada para la preparación de fórmulas debe cumplir con los requisitos establecidos en el capítulo de *Requisitos para la operación de farmacias que venden o suministren al público insumos para la salud*.

2.5. Habiendo transcurrido un año de abierto el envase original de la materia prima, o de la fecha de caducidad indicada por el fabricante (la que resulte menor) debe realizarse un reanálisis completo de acuerdo con la *Farmacopea de los Estados Unidos Mexicanos*, para asegurarse que sigue cumpliendo con los requisitos.

2.6. Se podrán elaborar preparaciones magistrales para otro establecimiento siempre que se soliciten mediante receta médica y el establecimiento sea del mismo propietario.

2.7. En caso de que el establecimiento no ofrezca el servicio de preparación de medicamentos magistrales y oficinales, deberá referir preferentemente al paciente a un establecimiento que sí ofrezca este servicio.

2.8. Al preparar éstos medicamentos deben tomarse las medidas necesarias para evitar la contaminación cruzada entre las preparaciones y cualquier tipo de contaminación que pueda generar riesgo a la salud del paciente y al mismo preparador. El personal de esta área no debe padecer enfermedades infecto-contagiosas o lesiones abiertas.

### 3. Acondicionamiento y etiquetado

3.1. Los envases utilizados para el acondicionamiento de estos productos deben cumplir con las especificaciones indicadas en el capítulo de *Envases primarios* de la edición vigente de la *Farmacopea de los Estados Unidos Mexicanos*.

3.2. En el envase primario de los medicamentos preparados debe colocarse una etiqueta que contenga la siguiente información en idioma español:

- a) En el caso de medicamentos oficinales deben utilizarse las denominaciones establecidas en este Suplemento.
  - b) En el caso de medicamentos magistrales la fórmula, especificando el nombre y cantidad de cada una de las materias primas de acuerdo con la prescripción médica.
  - c) Forma farmacéutica.
  - d) Fecha de preparación y fecha de caducidad.
-

- e) Instrucciones para su conservación.
- f) Nombre completo del médico.
- g) Indicaciones para su uso, almacenamiento y conservación (sí están contenidas en la receta médica).
- h) Nombre y domicilio del establecimiento en el que se realiza la preparación.
- i) Nombre completo, título y cédula profesional del Profesional Farmacéutico, responsable de la preparación.
- j) Número y folio del libro de control de recetas en que fue registrado.
- k) Leyendas precautorias y de advertencia (si aplica).
- l) En caso necesario colocar etiquetas adicionales indicando: "Uso externo", "Tóxico", "No consume alcohol", "No usarse durante el embarazo", etc.
- m) En caso de medicamentos oficinales deberá cumplir con los numerales del 2.1 al 2.13, a excepción del numeral 2.2 y 2.6.

3.3. El Profesional Farmacéutico debe establecer la fecha de caducidad para el uso del medicamento preparado, de acuerdo con su naturaleza, composición y estabilidad. Las fechas de caducidad se establecen de acuerdo a las propiedades de los fármacos que intervienen en la fórmula, a menos que la literatura correspondiente (de reconocimiento y carácter científico) marque fechas específicas, en términos generales se pueden usar las siguientes:

- 1 mes para soluciones (gotas orales, nasales, oftálmicas).
- 1 mes para suspensiones.
- 6 meses para sólidos orales.

#### 4. Registro y control

4.1. La preparación de cada medicamento magistral debe ser registrada en el libro de control de recetas y en el formato de "Registro de preparación de medicamentos magistrales" (Ver Formato 1 al final del capítulo).

*Nota:* este formato es un ejemplo y cada farmacia deberá adecuarlo a sus procedimientos de trabajo.

4.2. La elaboración escrita de las "técnicas de preparación" pueden llevarse a cabo mediante un sistema electrónico confiable.

4.3. El libro de control de recetas deberá estar foliado e identificado de manera que permita la rastreabilidad de las preparaciones efectuadas. Asimismo deberá asignarse un número consecutivo a las recetas y registrarse de la siguiente forma:

- a) Fecha de preparación.
- b) Nombre del médico que prescribe.
- c) Número consecutivo de la receta.
- d) Fórmula (nombres genéricos de las materias primas y cantidades utilizadas).
- e) Forma farmacéutica.
- f) La inicial del nombre y primer apellido completo de la persona que preparó el medicamento.

4.4. Para el caso de medicamentos oficinales cada preparación debe ser registrada en un libro de control especial para estos o un sistema electrónico confiable.

4.5. El Profesional Farmacéutico y sus asistentes deberán contar con una bitácora personal para hacer los cálculos.

4.6. Cuando se utilicen sustancias estupefacientes o psicotrópicas, las recetas deberán ser registradas en libros de control autorizados o sistema electrónico confiable que para el efecto se lleve, ésta prescripción se deberá retener por el establecimiento y entregarse al personal autorizado de la Secretaría de Salud cuando el mismo lo requiera.

4.7. La farmacia deberá contar con un libro o sistema electrónico confiable, autorizado por la Secretaría de Salud, para el registro de materia prima controlada utilizada para la preparación de medicamentos magistrales.

## **B. MATERIAL BÁSICO PARA LA PREPARACIÓN DE MEDICAMENTOS MAGISTRALES Y OFICINALES**

El material que se cita a continuación es el recomendable; sin embargo puede variar según las necesidades del establecimiento.

- Baño María
  - Morteros (vidrio y porcelana)
  - Probetas
  - Agitador magnético
  - Espátulas
  - Balanza analítica
  - Balanza granataria
  - Goteros graduados
  - Matraces
-

- Pipetas
- Vasos de precipitados
- Varillas de vidrio
- Parrillas de calentamiento
- Vidrios de reloj
- Embudo
- Agitadores
- Potenciómetro
- Termómetros

### C. SINÓNIMOS DE LAS MATERIAS PRIMAS MÁS COMUNES

Materia prima	Sinónimos
Aceite de enebro	Aceite de cade, brea de enebro
Aceite de ricino	Aceite de castor, aceite palma christi
Aceite mineral	Vaselina líquida, parafina líquida o petrolato líquido
Acetato de calcio	Sal de perla
Ácido bórico	Sal de Homberg
Ácido esteárico	Estearina
Ácido fénico	Fenol
Ácido tánico	Tanino
Agua Hamamelis	Hazelina
Alquitrán de hulla	Brea de hulla
Antipirina o fenazona	Sal de Knorr
Bicarbonato de sodio	Sal de Vichy (es un compuesto de varias sales en el que predomina el bicarbonato de sodio)
Carbón activado	Carbón mineral
Carbonato de amonio	Sal volátil
Carbonato de calcio precipitado	Creta preparada
Carbonato de zinc	Calamina
Cloruro de amonio	Sal de amoníaco
Cloruro de magnesio	Sal muriática
Cloruro de sodio	Sal común, sal marítima
Cloruro mercuríco	Sublimado corrosivo
Cloruro mercurioso precipitado	Precipitado blanco, calomelanos
Cloruro mercurioso vapor	Calomelanos al vapor

Materia prima	Sinónimos
Extracto alcohólico de alquitrán de hulla	Coaltar saponinado
Formaldehído	Formol, formalina
Monoacetato de resorcina	Euresol
Nitrato de potasio	Sal nitro
Óxido de magnesio	Magnesia calcinada
Óxido mercuríco rojo	Precipitado rojo
Polivinil pirrolidona yodada	Povidona yodada
Resorcinol	Resorcina
Silicato de aluminio	Caolín
Sulfato de magnesio	Sal de Epsom, Sal de Lemery, Sal Inglesa
Sulfato de sodio	Sal de Glauber
Tartrato bórico de potasio	Crémor soluble
Tartrato de sodio y potasio	Sal Rochela
Vaselina	Vaselina filante
Yodoclorhidroxiquinoleína	Vioformo, clioquinol

#### D. DESCRIPCIÓN DE LAS FÓRMULAS OFICINALES MÁS COMUNES

##### 1. Aceite rosado, linimento

Descripción: Líquido oleoso transparente de color verde, ligero olor a rosas.

Fórmula:

Aceite esencial de rosas	2 g
Aceite de ajonjolí o cártamo cbp	100 mL

##### 3. Aceite de olivo al 17%, ungüento de

Descripción: preparación de consistencia blanda, color café oscuro y olor característico.

Fórmula:

Glicerina	5 mL
Aceite de olivo	5 mL
Esencia de rosas	0,5 mL
Lanolina	20 g

##### 2. Aceite de olivo al 12%, ungüento de

Descripción: preparación de consistencia blanda, color café oscuro, olor característico.

Fórmula:

Glicerina	10 mL
Aceite de olivo	10 mL
Esencia de rosas	0,5 mL
Lanolina	60 g

##### 4. Ácido salicílico, crema de

Descripción: preparación semisólida, color blanco, sin olor.

Fórmula:

Urea	5 g
Ácido salicílico	2 g
Crema base ( <i>cold cream</i> )	93 g

---

**5. Ácido salicílico al 5 %, crema de**


---

Descripción: preparación semisólida blanca, homogénea, sin olor.

Fórmula:

Ácido salicílico	5 g
Crema base ( <i>cold cream</i> ) cbp	100 g

---



---

**6. Ácido salicílico al 10 %, crema de**


---

Descripción: preparación semisólida, color blanco, sin olor.

Fórmula:

Ácido salicílico	2 g
Crema base ( <i>cold cream</i> )	20 g

---



---

**7. Ácido salicílico al 20 %, ungüento de**


---

Descripción: preparación de consistencia blanda, untuosa, blanca si se utiliza vaselina sólida blanca, olor característico.

Fórmula:

Ácido salicílico	20 g
Vaselina cbp	100 g

---



---

**8. Ácido salicílico al 30 %, suspensión de**


---

Descripción: líquido turbio.

Fórmula:

Ácido salicílico	30 g
Urea	40 g
Propilenglicol	100 mL
Agua purificada	40 mL

---



---

**9. Ácido salicílico, solución de**


---

Descripción: líquido transparente, color café y olor característico.

Fórmula:

Tintura de yodo	15 mL
Ácido salicílico	1 g
Alcohol al 96 % cbp	100 mL

---



---

**10. Agua boricada al 4 %, solución de**


---

Descripción: líquido transparente, incoloro, inodoro.

Fórmula:

Ácido bórico	4 g
Agua purificada cbp	100 mL

---



---

**11. Agua carmelitana, linimento de**


---

Descripción: líquido transparente, color amarillo, olor característico, en el que domina el toronjil.

Fórmula:

Esencia de toronjil	1,0 g
Esencia de limón	1,5 g
Esencia de naranja	0,5 mL
Alcohol etílico al 60 % cbp	100 mL

---



---

**12. Agua de alibour, solución de**


---

Descripción: líquido transparente de color azul verdoso, olor alcanforado.

Fórmula:

Sulfato de cobre	2 g
Sulfato de zinc	7 g
Alcanfor	1 g
Agua purificada cbp	100 mL

*Nota:* pueden agregarse 0,4 g de azafrán

---

**13. Agua de amoníaco alcanforado, solución de**

Descripción: líquido acuoso, transparente, incoloro, ligero olor a amoníaco y a alcanfor.

Fórmula:

Amoníaco	6 mL
Alcohol alcanforado	1 mL
Cloruro de sodio	6 g
Agua purificada cbp	100 mL

**14. Agua de la Reyna, solución de**

Descripción: líquido transparente, olor característico.

Fórmula:

Esencia de romero	8 mL
Esencia de alhucema	8 mL
Alcohol al 96 %	660 mL
Agua destilada	324 mL

**15. Agua de rosas, solución de**

Descripción: líquido transparente, incoloro, olor a rosas.

Fórmula:

Aceite esencial de rosas	10 mL
Agua purificada cbp	100 mL

**16. Agua de vegeto, solución de**

Descripción: líquido blanco, que al dejarse reposar precipita, formando un sedimento blanco y quedando la parte superior transparente.

Fórmula:

Subacetato de plomo líquido	20 mL
Agua de colonia	50 mL
Agua purificada cbp	1 000 mL

**17. Agua segunda de cal, solución de**

Descripción: líquido transparente, incoloro, inodoro.

Fórmula:

Solución saturada de hidróxido de calcio (cal apagada)	10 mL
Agua purificada cbp	1 000 mL

**18. Agua oxigenada, linimento de**

Descripción: líquido viscoso, transparente, sin color, sin olor.

Fórmula:

Alcohol al 96 %	3 mL
Agua oxigenada 20 volúmenes	7 mL
Glicerina	153 mL

**19. Agua oxigenada, unguento de**

Descripción: preparación de consistencia blanda, color café claro, olor característico.

Fórmula:

Agua oxigenada 20 volúmenes	15 mL
Óxido de zinc	1 g
Vaselina	5 g
Lanolina	10 g

**20. Agua vegeto alcanforada, solución de**

Descripción: líquido blanco, que al dejarse reposar precipita, formando un sedimento blanco y la parte superior transparente.

Fórmula:

Subacetato de plomo líquido	20 mL
Alcohol alcanforado	50 mL
Agua purificada cbp	1 000 mL

**21. Alcanforado, aceite de**

Descripción: líquido oleoso, transparente de color amarillo claro, olor alcanforado.

Fórmula:

Aceite de oliva	90 g
Alcanfor	10 g

**22. Alcanforado, alcohol**

Descripción: líquido, transparente, incoloro, olor a alcanfor; el alcanfor precipita por adición de agua.

Fórmula:

Alcanfor	100 g
Alcohol	1 000 mL

**23. Alhucema al 1 %, aceite de**

Descripción: líquido oleoso, transparente de color verde, olor característico.

Fórmula:

Aceite esencial de alhucema	1 g
Aceite de ajonjolí o cártamo cbp	100 mL

**24. Almendras dulces, linimento de**

Descripción: líquido oleoso, opaco, color café, olor característico.

Fórmula:

Aceite de almendras dulces	120 mL
Aceite mineral	10 mL
Bálsamo del Perú	20 g

**25. Alquitrán de hulla, emulsión de**

Descripción: Preparación de color oscuro, con tendencia a precipitar, olor característico a alquitrán.

Fórmula:

Alquitrán de hulla	12 g
Propilenglicol	300 mL

**26. Alquitrán de hulla, linimento de**

Descripción: líquido no homogéneo, color negro, tendencia a precipitar, olor característico a alquitrán.

Fórmula:

Licor de Hoffman	100 mL
Alquitrán de hulla	10 g

**27. Alquitrán de hulla, unguento de**

Descripción: preparación de consistencia blanda, untuosa, homogénea, color verde oscuro y olor característico a alquitrán.

Fórmula:

Óxido de zinc	18 g
Alquitrán de hulla	9 g
Vaselina cbp	100 g

**28. Altea, unguento de**

Descripción: preparación de consistencia blanda, color amarillo.

Fórmula:

Cera amarilla	240 g
Brea colofonia	240 g
Aceite de maíz	600 mL
Semillas de alholvas	60 g
Manteca de cerdo	200 g

### 29. Azufre, suspensión de

Descripción: líquido transparente, precipitado amarillo y olor característico.

Fórmula:

Licor de Hoffman	100 mL
Ácido salicílico	1 g
Azufre precipitado	1 g

### 30. Azufre, ungüento de

Descripción: preparación de consistencia blanda, homogénea, color amarillo, olor característico a azufre.

Fórmula:

Azufre precipitado	2 g
Ácido salicílico	2 g
Vaselina cbp	100 g

### 31. Azufre y bálsamo de Perú, ungüento de

Descripción: preparación de consistencia blanda, homogénea, color café y olor característico.

Fórmula:

Bálsamo del Perú	12 g
Azufre precipitado	6 g
Vaselina cbp	100 g

### 32. Bismuto y belladona, suspensión de

Descripción: preparación de color gris y olor característico.

Fórmula:

Subnitrato de bismuto	3 g
Benzonaftol	1 g
Carbón vegetal	2 g
Tintura de belladona	2 mL
Jarabe simple	30 mL
Agua purificada	30 mL

### 33. Boldo, solución de

Descripción: líquido transparente, color café claro y sin olor.

Fórmula:

Tintura de boldo	15 mL
Tintura de belladona	5 mL
Alcohol al 96 %	5 mL

### 34. Calamina al 6 %, crema de

Descripción: preparación semisólida, homogénea, uniforme, color rosa y sin olor.

Fórmula:

Óxido de zinc	6 g
Subnitrato de bismuto	6 g
Calamina	6 g
Crema base ( <i>Cold cream</i> ) cbp	100 g

### 35. Calamina al 4 %, crema de

Descripción: preparación semisólida, homogénea, uniforme, color rosa y sin olor.

Fórmula:

Dióxido de titanio	4 g
Calamina	4 g
Crema base ( <i>Cold cream</i> ) cbp	100 g

### 36. Calamina al 5 %, ungüento de

Descripción: preparación semisólida, homogénea, uniforme, color rosa y sin olor.

Fórmula:

Óxido de zinc	10 g
Calamina	5 g
Vaselina	60 g

**37. Calamina, crema secante de**

Descripción: preparación semisólida, color rosa, sin olor.

Fórmula:

Aceite de almendras	10 mL
Óxido de zinc	10 g
Calamina	5 g
Crema base ( <i>cold cream</i> )	50 g

**38. Capilar, linimento**

Descripción: líquido oleoso, transparente, color verde claro, sin olor.

Fórmula:

Aceite de almendras dulces	80 mL
Aceite de olivo	5 mL
Aceite de ricino	3 mL

**39. Carbonato de potasio, solución de**

Descripción: líquido transparente, sin olor.

Fórmula:

Carbonato de potasio	0,5 g
Glicerina	20 g
Agua purificada	3 mL

**40. Cerato simple, unguento de**

Descripción: preparación de consistencia blanda, color blanco y olor característico.

Fórmula:

Cera blanca	230 g
Aceite de cártamo	770 g

**41. Cocimiento blanco, suspensión de**

Descripción: preparación acuosa de consistencia viscosa, con precipitado blanco, color amarillo claro, sin olor.

Fórmula:

Carbonato de calcio	6 g
Fosfato de calcio	6 g
Goma arábica	6 g
Jarabe simple cbp	100 mL

**42. Crema suavizante**

Descripción: preparación semisólida, homogénea, uniforme, color amarillo, olor característico.

Fórmula:

Glicerina	20 mL
Lanolina	20 g
Talco	5 g
Crema base ( <i>cold cream</i> ) cbp	150 g

**43. Diadermina, crema de**

Descripción: preparación de consistencia cremosa, color blanco, ligero olor a amoníaco.

Fórmula:

Glicerina pura	270 mL
Ácido esteárico	120 g
Hidróxido de amonio	15 mL
Agua destilada cbp	1 000 mL

**44. Electrolitos orales, polvo para**

Descripción: mezcla homogénea de sólidos, color blanco, sin olor.

Fórmula:

Lactato de calcio	154,2 mg
Citrato de magnesio	117,3 mg
Citrato de potasio	545,5 mg
Cloruro de sodio	877,5 mg
Fructosa	3,1 mg
Glucosa	3,1 mg
Disolver en 35 mL de agua	

---

**45. Éter sulfúrico, linimento de**

Descripción: líquido transparente, sin color, olor a éter.

Fórmula:

Éter sulfúrico	30 mL
Alcohol al 96 %	100 mL
Glicerina	25 mL

---

**46. Éter sulfúrico, solución de**

Descripción: líquido transparente, sin color, olor a ácido acético.

Fórmula:

Éter sulfúrico	90 mL
Ácido acético glacial	3 mL

---

**47. Fenol al 3 %, solución de**

Descripción: líquido transparente, sin color, olor a fenol.

Fórmula:

Fenol	15 mL
Benzocaína	1 g
Agua cbp	500 mL

---

**48. Formol al 10 %, solución de**

Descripción: líquido transparente, sin color, olor a formol.

Fórmula:

Agua destilada	100 mL
Formol	10 mL

---

**49. Glicerina compuesta, linimento de**

Descripción: líquido de color café claro, olor característico.

Fórmula:

Glicerina pura	110 mL
Tintura de benjuí	10 mL
Agua de rosas	190 mL

---

**50 Glicerina yodada, solución de**

Descripción: líquido viscoso, color café, olor característico.

Fórmula:

Tintura de yodo al 5%	20 mL
Glicerina cbp	100 mL

---

**51. Glicerolado neutro de almidón, jalea de**

Descripción: preparación de consistencia semisólida, gelatinosa, color blanco, sin olor.

Fórmula:

Almidón de maíz	975 g
Glicerina pura	90 mL

---

**52. Goma arábica, solución de**

Descripción: preparación acuosa de consistencia viscosa, con precipitado en el fondo, color amarillo claro, sin olor.

Fórmula:

Goma arábica	2,5 g
Glicerina	130 g
Agua purificada	10 mL

---

**53. Gomenolado, aceite de**

Descripción: preparación oleosa, transparente, color amarillo claro, olor característico.

Fórmula:

Esencia de gomenol	1,2 g
Áceite de ajonjolí o cártamo cbp	100 mL

*Nota:* puede usarse hasta 5,0 %

**54. Helmerich, ungüento de**

Descripción: preparación de consistencia blanda, color café claro, olor característico.

Fórmula:

Azufre precipitado	200 g
Lanolina	100 g
Agua destilada	100 mL
Carbonato de potasio	100 mL
Vaselina sólida	600 mL

**55. Hoffman, licor de**

Descripción: líquido transparente, olor característico, muy volátil.

Fórmula:

Éter sulfúrico	50 mL
Alcohol etílico al 80 %	50 mL

**56. Humectante de rosas, linimento**

Descripción: líquido transparente, no homogéneo, sin color, olor a rosas, tiende a formar en la superficie una capa oleosa.

Fórmula:

Glicerina	100 mL
Esencia de rosas	10 mL
Agua destilada	90 mL

**57. Jarabe simple**

Descripción: solución de consistencia viscosa, incoloro, sin olor.

Fórmula:

Azúcar	700 g
Agua purificada cbp	1 000 mL

**58. Lassar, pasta de**

Descripción: preparación de consistencia blanda, uniforme, color blanco y olor característico.

Fórmula:

Óxido de zinc	25 g
Almidón	25 g
Talco	25 g
Vaselina cbp	100 g

**59. Licor de Benedict, solución de**

Descripción: líquido acuoso, transparente, color azul, sin olor.

Fórmula:

Sulfato de cobre	1,73 g
Citrato de sodio	17,30 g
Carbonato de sodio	10 g
Agua destilada cbp	100 mL

**60. Lima al 10 %, emulsión de**

Descripción: preparación compuesta de dos fases, donde la fase continua es acuosa, olor característico.

Fórmula:

Aceite esencial de lima	10 mL
Agua purificada	90 mL

---

### 61. Lima al 20 %, loción de

---

Descripción: líquido transparente, homogéneo, color verde, olor característico.

Fórmula:

Aceite esencial de lima	20 mL
Alcohol al 96 %	80 mL

---

### 62. Magnesia, papeles de

---

Descripción: mezcla homogénea de sólidos, color blanco y sin olor.

Fórmula:

Magnesia calcinada	0,20 g
Lactosa	0,20 g

---

### 63. Mentol, aceite de

---

Descripción: líquido oleoso, transparente, color amarillo claro, olor característico.

Fórmula:

Mentol	0,25 g
Eucaliptol	0,25 g
Aceite de ajonjolí cbp	25 mL

---

### 64. Mentol al 1 %, ungüento de

---

Descripción: preparación de consistencia blanda, color blanco, olor característico a mentol.

Fórmula:

Mentol	1 g
Pasta de lassar cbp	100 g

---

### 65. Óleo calcáreo, linimento

---

Descripción: líquido color café claro y sin olor.

Fórmula:

Aceite de ajonjolí	100 mL
Agua segunda de cal	100 mL

---

### 66. Opodeldoch, linimento de

---

Descripción: líquido oleoso, transparente, color verde claro, olor característico.

Fórmula:

Aceite de almendras dulces	131,25 mL
Aceite de arrayán	131,25 mL
Bálsamo de Opodeldoch	131,25 mL
Salicilato de metilo	131,25 mL
Alcanfor	131,25 g
Alcohol al 96 %	131,25 mL
Tween 80	2 mL
Extracto fluido de árnica	12,5 mL

---

### 67. Óxido de zinc, polvos secantes de

---

Descripción: mezcla homogénea de sólidos, color blanco, sin olor.

Fórmula:

Óxido de zinc	30 g
Ácido bórico	0,3 g
Talco	30 g

---

### 68. Podofilina, solución de

---

Descripción: líquido acuoso, color café, olor característico.

Fórmula:

Podofilina	10 g
Alcohol al 96 % cbp	100 mL

**69. Pomada maravillosa, unguento de**

Descripción: preparación de consistencia blanda, color amarillo, olor característico.

Fórmula:

Salicilato de metilo	12 g
Esencia de guayacol	3 g
Alcanfor	3 g
Benzocaína	3 g
Esencia de trementina	3 g
Lanolina	38 g
Vaselina	38 g

**70. Salicílico y vioformo, unguento de**

Descripción: preparación de consistencia blanda, uniforme, color amarillo, sin olor.

Fórmula:

Ácido salicílico	1 g
Vioformo	1 g
Vaselina	30 g

**71. Sedlitz, polvos de**

Descripción: mezcla homogénea de sólidos, color blanco, sin olor.

Fórmula:

Papel azul	
Tartrato de sodio y potasio	2,5 g
Bicarbonato de sodio	2,5 g
Papel blanco	
Ácido tartárico	2,5 g

**72. Sulfato de cobre, solución de**

Descripción: líquido transparente, color azul claro, sin olor.

Fórmula:

Sulfato de cobre	0,5 g
Agua destilada	500 mL

**73. Tintura de benjuí, solución de**

Descripción: líquido transparente color café rojizo, consistencia pegajosa, olor característico.

Fórmula:

Goma benjuí	160 g
Alcohol al 96 %	670 mL
Agua destilada	170 mL

**74. Vidal, loción de**

Descripción: preparación líquida no homogénea, color amarillo, con presencia de precipitado y olor característico.

Fórmula:

Glicerina pura	20 g
Alcohol alcanforado	10 mL
Azufre flor	5 g
Agua purificada cbp	100 mL

**75. Vioformo al 1 %, unguento de**

Descripción: preparación de consistencia blanda, color amarillo, olor característico.

Fórmula:

Ácido salicílico	3 g
Vioformo	2 g
Aceite de castor	55 mL
Vaselina cbp	100 g

**76. Vioformo al 2 %, unguento de**

Descripción: preparación de consistencia blanda, color amarillo claro, olor característico.

Fórmula:

Ácido salicílico	1 g
Vioformo	1 g
Vaselina cbp	50 g

---

**77. Yodo blanco, solución de**

---

Descripción: líquido transparente, sin olor.

Fórmula:

Tintura de yodo	10 mL
Hiposulfito de sodio	1 g
Agua purificada cbp	100 mL

---

**78. Yodo al 2 %, solución de**

---

Descripción: líquido, color café y olor característico.

Fórmula:

Tintura de yodo al 2%	20 mL
Alcohol al 96 % cbp	100 mL

---

**79. Yodo al 10 % (tintura de yodo), solución alcohólica de**

---

Descripción: líquido homogéneo, color café, olor característico.

Fórmula:

Yodo metaloide	65 g
Yoduro potásico	25 g
Alcohol al 96 % cbp	1 000 mL

---

**80. Yodo, solución de**

---

Descripción: líquido viscoso, color café, olor característico.

Fórmula:

Glicerina	10 g
Tintura de yodo	10 mL
Miel	60 mL
Agua purificada	100 mL

---

**81. Yodo, solución diluida de**

---

Descripción: líquido color café y olor característico.

Fórmula:

Yodo metaloide	2 g
Yoduro potásico	2,5 g
Alcohol al 5 % cbp	100 mL

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO			
FORMA FARMACÉUTICA		CLAVE	
INSUMOS	Unidades de medida	Lote/partida	ACONDICIONAMIENTO
A			
B			
C			
D			
Elaborado por:			Fecha
METODOLOGÍA			ESPECIFICACIONES
1.			Físicas
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			Conciliación de insumos Fármacos Aditivos Envases
8.			
9.			
10.			
11.			
12.			
13.			
14.			
15.			
OBSERVACIONES			RESPONSABLE SANITARIO (FIRMA)

Formato 1. Ejemplo para registro de preparación de medicamentos magistrales.